

Piątek

Grupa V

Temat dnia: Jak dbać o słuch?

Cele:

- rozwijanie sprawności fizycznej dzieci, doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na określony temat, doskonalenie myślenia przyczynowo - skutkowego, poszerzanie słownika czynnego, doskonalenie umiejętności uważnego słuchania utworu i wypowiedzania się na jego temat, doskonalenie percepcji słuchowej, rozwijanie logicznego myślenia, układanie sylab z liter, doskonalenie umiejętności rozpoznawania i nazywania liter, rozwijanie sprawności grafomotorycznej, percepcji wzrokowej, rozwijanie koordynacji wzrokowo- ruchowej, doskonalenie umiejętności pisania samodzielnie i po śladzie.

Zestaw ćwiczeń porannych.

Zabiegi higieniczne.

“ **CO SŁYCHAĆ W HAŁASIE?**” - dorosły prosi dziecko, aby usiadło przy stoliku i spróbowało w skupieniu przeczytać zdania (w tym czasie rodzic rozmawia z domownikami, ogląda telewizję itp.):

Tata zabrał Adama na koncert.

Adam obserwuje, jak dyrygent kieruje zespołem.

Co on ma w dłoni? to batuta.

Dyrygent wskazuje: raz i dwa.

Orkiestra gra hymn.

Po 2-3 minutach dorosły prosi, aby dziecko opowiedziało co przeczytało. Nadal mamy włączony telewizor, radio - w mieszkaniu nie jest cicho. Najprawdopodobniej dziecko niewiele zapamiętało podczas samodzielnej pracy. Wyłączamy wszystko i pytamy: **w czym może nam przeszkadzać hałas? Dorosły naprowadza dziecko na wnioski, że hałas jest nie tylko niemiły, lecz także niebezpieczny dla zdrowia.**

“**Hałasowanie**” - słuchanie opowiadania i rozmowa na temat jego treści.

- Podczas słuchania opowiadania o przygodach Kuby i Buby postarajcie się zapamiętać, dokąd poszli i co się wydarzyło.

HAŁASOWANIE

Grzegorz Kasdepke

Kuba i Buba musieli przyznać, że pan Waldemar, przyjaciel babci Joasi, to rzeczywiście bardzo kulturalny pan. Do tego stopnia, że czasami wręcz wstydził się chodzić z naszymi sympatycznymi bliźniakami po mieście - i to tylko dlatego, że, dajmy na to, nasza je ochota pobić się lub powyzywać. Ale któregoś razu to pan Waldemar narobił Kubie i Bubie wstydu - i to w muzeum!

- Jak tam w szkole?! - ryknął, gdy już się spotkali przed kasą muzeum.
- Kuba i Buba aż podskoczyli z wrażenia. Babcia Joasia przygryzła wargi i dyskretnie rozejrzała się dookoła. Pani bileterka, ogłuszona doniosłym głosem pan Waldemara, przetykała sobie właśnie ucho.
- Nadal macie najwięcej uwag w całej klasie?!.... ryczał pan Waldemar. - Nie martwcie się za moich czasów kazano klęczeć na grochu!....Może dlatego mam teraz takie powykęcane kolana!...
Pani bileterka pospiesznie skręcała kulki z papieru - najwyraźniej zamierzała wepchnąć je sobie do uszu.
- Dlaczego pan Waldemar tak hałasuje? - szepnął Kuba, zerkając ze zdziwieniem na babcię Joasię. - Zawsze był taki kulturalny....
- Chyba wyczerpały się baterie w jego aparacie słuchowym - westchnęła zarumieniona babcia.
- To pan Waldemar jest kulturalny na baterie?! - osłupiała Buba. Ale babcia nie zdążyła nic odpowiedzieć, bo pan Waldemar podszedł właśnie do kasy - no i trzeba się było zająć zemdloną bileterką.

Pytania:

- *Dokąd wybrali się Kuba i Buba?*
- *Kto im towarzyszył?*
- *Dlaczego pan Waldemar tak głośno mówił?*
- *Czy to jest kulturalne zachowanie, gdy mówimy tak głośno w publicznych miejscach?*
- *Dlaczego?*
-

“Układamy sylaby” - zabaw językowa z wykorzystaniem Alfabetu.

Przygotowujemy z dzieckiem litery **H, h** oraz samogłoski (**a, o, i, e, u, y**).

Zapraszamy dziecko do zabawy.

Dorosły mówi: - za chwilę będę mówić różne słowa, które rozpoczynają się głoską h. Waszym zadaniem będzie ułożenie pierwszej sylaby, którą usłyszycie w tych słowach. Przykładowe słowa: hamak, hak, huba, Helena, hipopotam, huragan....

Jeśli dziecko radzi sobie dobrze z tym zadaniem, dorosły może proponować wyrazy, które nie mają znaczenia (są one trudniejsze), np. harana, hoseta, herina....

Dorosły może wymawiać słowa, przeciągając samogłoski.

Zabawy i ćwiczenia ruchowe na świeżym powietrzu - bieg slalomem między drzewami, przejście po obramowaniu piaskownicy, chodzenie o drabinkach, gra w piłkę(odbijanie, rzucanie, łapanie, kopanie do celu....)....

Praca z KP4. 19b - rysowanie odpowiednich symboli pod obrazkami przedstawiającymi sytuacje związane z hałasem.

Kącik grafomotoryczny - praca z KP4. 20a, samodzielne pisanie liter h, H, pisanie zdań po śladzie.